

## PROGRAMME

### Mercredi 26 Octobre 20h

-**Le Son de l'intérieur** ou dix photographies sonores de la Maison d'arrêt des Baumettes » (extraits) Documentaire sonore, Prix Jeune Talent SCAM.

*"Un étrange ballet sonore qui oscille entre la jovialité et le désespoir indicible."* LES INROCKUPTIBLES

-**Deux extraits de la série « Music Close Up »** pour vous faire pénétrer l'intimité créative du violoncelliste Vincent Ségal et de la multi-instrumentiste suédoise Rebekka Karijord.

Pourquoi « close up » ? Parce que le son permet de voir de plus près !

- **La Parisienne** : bande originale réalisée pour le défilé-performance de la créatrice Sakina M'sa.

Durée de la diffusion : 1h environ.

La diffusion sera suivie d'une rencontre conviviale avec Elisa Portier de La Revue Sonore, Gilles Douziech et Erix Poix de Diptyque audio qui vous présenteront, en exclusivité, un prototype de leur futur projet : les Kakémonos sonores.

Début 20h, entrée libre et gratuite.

La Revue Sonore et Diptyque Audio  
vous présentent  
une soirée d'écoute haute fidélité.



Mains d'Œuvres

1, rue Charles Garnier 93400 Saint-Ouen, Bureaux : 01 40 11 25 25

Fax : 01 40 11 25 24 Mail : [info@mainsdoeuvres.org](mailto:info@mainsdoeuvres.org)

<http://www.mainsdoeuvres.org>



Produit et réalise reportages, documentaires sonores, et Petits Objets Multimédias (POMs).

**Afin de :**

Donner une visibilité originale à des sujets (société et culture) qui ont du mal à se faire une place dans le circuit médiatique traditionnel.

Associer un travail journalistique à un travail de création sonore et musical.

**Faire entendre** plus largement le documentaire sonore & les Objets Multimédias (photographie et son), dans des formes et formats variés, partager la richesse du matériau sonore et par ce biais offrir une approche particulière du reportage.

**Le label** a été créé et est piloté par Élisabeth Portier, reporter et réalisatrice à Radio France et RFI et compte dans son collectif des collaborateurs réguliers ou occasionnels : reporters, réalisateurs, ingénieurs du son, musiciens, photographes... d'ici et d'ailleurs...

**LA REVUE SONORE, ECOUTEZ VOUS ALLEZ VOIR...**

Élisabeth Portier  
La revue sonore  
[larevuesonore@orange.fr](mailto:larevuesonore@orange.fr)  
<http://www.myspace.com/larevuesonore>

## DIPTYQUE AUDIO

Diptyque audio est un concept unique de haut-parleurs plans, haute fidélité, sources d'émotions visuelles et sonores.

**Tel des luthiers**, dans notre atelier situé à Montauban, nous assemblons à la main, chaque élément de nos diptyques qui nécessitent une grande minutie et un savoir faire unique pour garantir une qualité irréprochable.

**Les habillages** sont réalisés à la demande, par impression numérique sur un support textile acoustiquement transparent.

**Depuis plus de dix ans**, nous collaborons avec des plasticiens, photographes, créateurs sonores et architectes. Nous participons à des projets visant à valoriser l'écoute, l'enregistrement et la diffusion du son de grande qualité chez les particuliers et dans des lieux d'exposition.

*"Une démarche quasi alchimique, entre recherche du son parfait et de l'harmonie visuelle."* Revue Design@Home janvier 2011.

Gilles DOUZIECH, Éric POIX  
d&p audio  
Tel 06 77 14 60 56 [contact@diptyqueaudio.com](mailto:contact@diptyqueaudio.com)  
[www.diptyqueaudio.com](http://www.diptyqueaudio.com)